

Juryanfrage

für das internationale Filmfestival Formula Mundi



Die Welt und das Leben darin sind seit jeher in einem Zustand des steten Übergangs. Da macht unsere Zeit keine Ausnahme, auch wenn uns die Vielzahl der drängenden Herausforderungen zwischen Klima, Gesundheit, Digitalisierung und dem Wunsch nach Entschleunigung ein anderes, akuteres Bild zeichnen wollen. Dennoch ist es wichtig dem ergründend und beobachtend nachzuspüren, was die Welt und die Menschen darin wirklich bewegt.

Formula Mundi ist ein bereits seit 2003 bestehendes Themenfestival welches sich mit eben dieser Veränderung filmisch auseinandersetzt. Hierfür haben wir in den Kategorien Kurz/Spielfilm, Dokumentation und Animation/Experimental weit über 3800 Einreichungen aus 100+ Nationen gesichtet. Diese decken das gesamte Spektrum von professionellen Produktionen bis hin zu ambulant erstellten filmischen Zeugnissen direkt Involvierter ab.

Daraus wurden von uns im Rahmen der Vorjurierung Einreichungen ausgewählt, für die wir nun Sie als Juror/in gewinnen möchten.

Was hat ein Jurymitglied zu tun?

- Auswahl eines eigenen Favoriten nach ganz subjektiven Maßstäben.
- Würdigung dieses Films in einem persönlichen Text mit ca. 500 Wörtern.
- der Text kann in deutscher oder in englischer Sprache verfasst sein. Wegen der Internationalität der Einreichungen, wird er in jedem Fall für das Buch ins Englische übersetzt werden.

Wir möchten diese Artikelsammlung wird in Buchform verlegen und parallel zum Filmfestival veröffentlichen. Die Filme die es ins Buch schaffen, sollen auch beim Festival gezeigt werden. Die subjektive Herangehensweise ist der Vielfalt der Filme geschuldet und soll Stichprobenartig aktuelle Strömungen des internationalen Films reflektieren.

Wir würden uns sehr freuen, wenn wir Dich/Sie als Juror/in gewinnen könnten.

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.