

Erster *Deutscher Nachwuchs-Drehbuchpreis* ausgelobt

Der deutsche Film hat einen neuen Drehbuchpreis! Für die von *up-and-coming* initiierte Auszeichnung können sich junge Drehbuchautor*innen bis 27 Jahre aus dem gesamten Bundesgebiet bewerben.

Deutscher Nachwuchs-Drehbuchpreis

Einreichungen:
bis 1. April 2019

Preisverleihung:
7. Juni 2019

Reglement,
Teilnahmeunterlagen &
weitere Informationen:
drehbuchpreis.de

Kontakt Veranstalter
Deutscher Nachwuchs
Drehbuchpreis
c/o up-and-coming
Postfach 1967
30019 Hannover
0511 - 66 11 02

info@drehbuchpreis.de
drehbuchpreis.de

Pressekontakt
büro für gelungene
kommunikation

Rebecca Gerth
Kastanienallee 73
10435 Berlin

030 - 2859 9339
0178 - 389 88 08

r.gerth@bfgk-berlin.de

Berlin/Hannover, 15. Februar 2019 – Bis zum 1. April sind junge Drehbuchautor*innen aus ganz Deutschland eingeladen, sich mit ihren noch unverfilmten Skripten für den ersten *Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis* zu bewerben. Der Wettbewerb steht sowohl Einzelautor*innen als auch Teams offen. Die Auszeichnung wird zwei Mal vergeben und ist mit einem vom *Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)* gestifteten Preisgeld in Höhe von jeweils 2.000 Euro sowie einer Patenschaft mit jeweils einer/einem professionellen Drehbuchautor*in verbunden. Das vollständige Reglement findet sich unter drehbuchpreis.de. Der *Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis* wird am 7. Juni in Hannover öffentlich verliehen; er ist eine Initiative des Internationalen Film Festivals Hannover *up-and-coming*.

„Der *Verband Deutscher Drehbuchautoren* freut sich über diese Initiative von *up-and-coming* – wir glauben an die Motivationskraft einer solchen Auszeichnung für Nachwuchsautor*innen und sind gespannt auf ihre Ideen.“ *Sebastian Andrae* (Drehbuchautor und geschäftsführender Vorstand des *Verbands Deutscher Drehbuchautoren (VDD)*)

Ohne den künstlerischen und oft langwierigen Schöpfungsprozess der oft im Hintergrund stehenden Drehbuchautor*innen blieben viele Filmprojekte uninspirierend und langweilig, so Staatsministerin Monika Grütters im Hinblick auf den *Deutschen Drehbuchpreis*, der vergangene Woche im Rahmen der *Berlinale* verliehen wurde. Dieser Preis, bei dessen Vergabe der *Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD)* federführend ist, ehrt allerdings nur professionelle Drehbuchschreiber*innen. Die Etablierung einer weiteren Auszeichnung, die, wie der *Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis*, junge Talente fokussiert, wird deshalb vom *VDD* begrüßt. Für beide Preisträger*innen stiftet der *VDD* eine einjährige Junior-Mitgliedschaft.

„Wir entdecken Schreibtalente, wo noch keiner gesucht hat. Mit dem Wettbewerb wollen wir junge Kreative stärken und auf den Weg bringen.“ *Burkhard Inhülsen* (Festivalleiter *up-and-coming*)

Die nachhaltige Förderung junger Filmtalente gehört zur kontinuierlichen, über das *Internationale Film Festival Hannover* hinausgehenden Arbeit von *up-and-coming*.

Förderer von *up-and-coming* sind das *Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)*, die *nordmedia* und die Stadt Hannover.

Der *Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis* stellt erstmals Ideenfindung, Stoffentwicklung und Drehbuch-Schreibkompetenz junger Filmtalente in den Fokus und würdigt gezielt deren kreative Leistungen. Bereits seit 2010 widmet *up-and-coming* im Rahmen seiner kontinuierlichen Talentförderung besondere Aufmerksamkeit dem Bereich Dramaturgie und Drehbuch. So hat das Team um Festivalleiter Burkhard Inhülsen bereits Projekte wie die *filmklasse-deutschland*, das Drehbuch-Coaching *6miles*, den *Ideencheck 18* sowie zuletzt das Workshop-Format *FilmDialog 18 - Talentcoaching* entwickelt und realisiert.

Mit dem *Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis* soll nun auch öffentliche Anerkennung für aufstrebende Autor*innen erreicht werden. Dass Anerkennung junge Talente nachhaltig motiviert, beweist der seit 2005 beim Internationalen Film Festival Hannover ausgelobte *Deutsche Nachwuchsfilmpreis*. Analog zu dessen Reglement können auch beim *Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis* junge Filmschaffende bis 27 Jahre und mit Wohnsitz in Deutschland teilnehmen. Fünf der Einsendungen werden in einer Vorauswahl für die Auszeichnung nominiert.

Bei der Preisverleihung am 7. Juni werden alle nominierten Bücher vollständig oder gegebenenfalls auszugsweise von Synchronsprecher*innen vor Publikum gelesen. Alle beteiligten Autor*innen werden persönlich vorgestellt. Die ebenfalls anwesende Fachjury gibt dann die beiden Gewinner bekannt. Der *Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis* gehört zum kulturellen Bundeswettbewerb *Filmfestival up-and-coming*, der maßgeblich vom *Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)* gefördert wird.