

British European Talent Screening

Eine
Pitching Initiative
Für den
Kurzfilm Markt

unterstützt von



**Veranstaltungsdatum: 13.02.2017 in der
Britischen Botschaft Berlin**

14:30 - 17:30

**Organisiert von WEP UK Productions & WEP
Productions während der EFM /
Berliner Filmfestspiele 2017, in Berlin**

www.wepfilms.com

BETS

Eine Pitching Initiative für den Kurzfilm Markt

Aufruf zur ersten BETS Kurzfilm Kooperationsinitiative während der Internationalen Filmfestspiele Berlin 2017.

WEP UK Productions & WEP Productions in Kooperation mit dem britischen Universitäten Konsortium, den deutschen Universitäten / Filmhochschulen und HessenFilm laden zum ersten BETS Kurzfilm Pitching während der Internationalen Filmfestspiele Berlin 2017 ein.

Die BETS Kurzfilm Pitching Initiative soll Produktionsteams aus Deutschland und Großbritannien aufwendigere Kurzfilmproduktionen als Koproduktion ermöglichen.

Allgemeine Informationen:

1. Maximal 12 potentielle Kurzfilm Projekte werden für die Pitching Session ausgewählt.
2. Alle eingereichten Projekte müssen im fiktionalen, dokumentarischen oder Animations Bereich angesiedelt sein. Fertiggestellte Filme werden nicht akzeptiert. Die Länge der Kurzspielfilme beträgt idealerweise zwischen 3 Minuten und 15 Minuten.
3. Die Projekte müssen von einem Filmteam eingereicht werden, die in Deutschland oder Großbritannien ihr Studium absolvieren oder kürzlich absolviert haben.
4. WEP UK Productions hat das Recht Projekte auf Einladung miteinzubeziehen.
5. WEP Productions & WEP UK Productions werden bei starkem Andrang ein kleines Vorauswahl Team bestimmen.
6. Alle eingereichten Projekte werden vertraulich behandelt. Im Falle der ausgewählten Projekte, erlauben die Filmemacher WEP Productions & WEP UK Productions, die Teilnahme deren Projekte am BETS Event auf jeder digitalen Plattform oder anderen Medien zu PR Zwecken zu veröffentlichen.
7. Die ausgewählten Projekte werden am 9. Januar 2017 auf der Webseite www.wepfilms.com in der Nachrichten Rubrik publiziert. Die Filmemacher werden ebenfalls darüber per E-Mail informiert.

8. Bei Projektannahme für das BETS Event muss jedes Filmemacher Team eine E-Mail Teilnahmebestätigung bis zum 14. Januar 2017 zuschicken. Falls nicht bestätigt, wird das Projekt zurückgezogen und ein anderes als Folgeprojekt bestimmt.

BETS Kurzfilm Initiative Bewerbungsablauf

9. Filmemacher Teams, die an der BETS Initiative teilnehmen möchten, müssen eine E-Mail an infouk@wepfilms.com mit dem Titel "BETS 2017 KI + Name der einreichenden Person und Herkunftsort" mit den benötigten Materialien (siehe unten) bis zum 15. Dezember 2016 zuschicken.
10. Jedes Team muss sichere Links zu vorherigen Projekten wie Kurzfilme, Musikvideos, Animationen oder Kurzfilm Dokumentarfilme angeben. Diese können gerne passwortgeschützt sein.
11. Falls das Drehbuch nicht in englischer Sprache geschrieben worden ist, muss eine einseitige detaillierte Synopsis auf Englisch mit eingereicht werden.
12. Das Gesamtbudget eines Ko-Produktionsprojektes für Kurzfilme soll realistisch berechnet sein und sollte im Normalfall nicht höher als €25.000 ausfallen.
13. Nur Projekte mit vollständigen Materialien können in der Vorauswahl berücksichtigt werden.
14. Die Materialien der ausgewählten 12 Projekte werden der Jury dann zugeschickt, um sie vor dem BETS Event zu sichten.
15. Am BETS Veranstaltungstag wird jedes Filmteam einen 5-minütigen Pitch ihres Projektes vor der Jury und den anderen Teilnehmern präsentieren.
16. Jedes Filmteam wird eine Zusammenfassung der ausgewählten Projekte für die BETS Initiative erhalten. Jedes Team hat dann die Möglichkeit zwei der anderen Teams als Ko-Produktionspartner für ein 15-20 minütiges Gespräch für die BETS Veranstaltung auszuwählen. Ein Jury Mitglied wird das Gespräch fachmännisch begleiten.
17. Jedes Filmemacher Team wird zu ihrem Projekt ein Feedback von den Jury Mitglieder erhalten.
18. Die 6 Jury Mitglieder werden am Ende der Veranstaltung die drei bestgeeigneten Kurz-Filmprojekte für eine Zuschussförderung benennen:
1. Preis: €1.500,00; 2. Preis: €1.000,00; 3. Preis: €500,00

Weitere Informationen

- I. Teilnehmer an der BETS Pitching Veranstaltung müssen selber für ihre Anreise, Übernachtung und Akkreditierung für die Internationalen Filmfestspiele Berlin aufkommen.
- II. Bitte berücksichtigen Sie, dass Englisch die Kommunikationssprache sein wird und die Erwartung ist, dass jeder Teilnehmer ein gutes englisches Sprachwissen besitzt.

Folgende Dokumente, die via E-Mail eingereicht werden müssen

1. Die Vita des Produzenten und Regisseuren mit Kontaktdaten
2. Nennung weitere Crew Mitglieder, die für das Projekt bestimmt sind
3. Nennung eines möglichen Austausches von Crew Mitgliedern im Falle einer Kooperation zwischen zwei Teams z.B. Kameramann, Toningenieur, Beleuchter, Maske, Kostüm etc. Im Falle, dass nur ein Projekt zwischen zwei Teams entsteht, kann der Regisseur des nicht gewählten Projektes als Regieassistent agieren. Das selbe gilt für andere Fachbereiche wie Kamera und Ton.
4. Links zu Webseiten des Produzenten und Regisseuren bezüglich kreativen Arbeiten
5. Letzte Drehbuch Fassung
6. Expose (detaillierte englische Inhaltsangabe der Geschichte auf einer Seite), falls das Drehbuch nicht in der englischen Sprache existiert
7. Eine ausführliche Synopsis der Geschichte
8. Besetzungsvorschläge
9. Geschätzte Budget Kalkulation

* Alle Materialien müssen auf Englisch eingereicht werden. Falls das Drehbuch nicht auf Englisch geschrieben worden ist, muss ein einseitiges englischsprachiges Expose beigefügt werden.