



\*\*\*\*\*  
38. INTERNATIONALES KINDERFILMFESTIVAL/  
27.09. – 04.10.2015

## Autorenlounge

Donnerstag, 1. Oktober 2015, 18:00 Uhr

LUCAS Festivalzentrum im Deutschen Filmmuseum Schaumainkai 41, Frankfurt am Main

„Zusammen schreibt man weniger allein“ – Zwei erfolgreiche Autorenduos berichten von ihren Erfahrungen

Treffen Sie in unserem schönen Filmcafé am Museumsufer renommierte Kinder- und Drehbuchautoren in ungezwungener und angenehmer Atmosphäre. Das besondere Format der LUCAS-Autorenlounge ermöglicht einen konzentrierten Austausch in persönlichem Rahmen. Hier bietet sich Ihnen die Gelegenheit, mit den Autoren direkt ins Gespräch zu kommen, detaillierte Fragen zu stellen sowie einen Einblick in ihre aktuellen Projekte zu erhalten.

### Unsere Gäste sind:



**Anja Kömmerling** arbeitete nach ihrem Studium der Germanistik, Film und Politik als freie Redakteurin beim HR und Nickelodeon. Seit ihren erfolgreichen Radiogeschichten für die Sendung Ohrenbär (SFB) ist sie zusammen mit Thomas Brinx als Autorin für Fernsehen, Film und Buch tätig.

**Thomas Brinx** absolvierte zunächst eine Ausbildung zum kreativen Töpfer. Im Anschluss daran feierte er einen ersten Erfolg mit Radiogeschichten für die Sendung Ohrenbär (SFB) und bildet seitdem zusammen mit Anja Kömmerling ein erfolgreiches und kreatives Autorenduo.

Zu ihren gemeinsamen Arbeiten zählen an die 40 Kinder- und Jugendbücher wie NEUMOND, SO ODER SO, die sie u.a. bei Thienemann und Gulliver veröffentlicht haben. Ein Schwerpunkt ihrer Drehbucharbeit liegt auf Märchenadaptionen wie DIE SCHNEEKÖNIGIN (ZDF 2014), DIE GOLDENE GANS (ZDF 2013) und ROTKÄPPCHEN (ARD/HR 2012). Für die KIKA-Sendung KRIMI.DE schrieben sie bisher 14 Folgen, wofür sie u.a. den Goldenen Spatz, einen EMIL sowie den Robert Geisendörfer Preis erhielten. 2015 wurde ihr gemeinsames Drehbuch WINNETOUS SOHN erfolgreich verfilmt.





\*\*\*\*\*  
38. INTERNATIONALES KINDERFILMFESTIVAL/  
27.09. – 04.10.2015

**Rainer Ewerri** hat zusammen mit Carsten Strauch und Nina Werth die preisgekrönte sechsteilige Serie GÖTTER WIE WIR geschrieben und darin neun Rollen gespielt. Er hat als Darsteller in verschiedenen Fernsehfilmen u.a. im POLIZEIRUF 110 und im Frankfurter TATORT mitgewirkt. Seit 15 Jahren spielt er in der von ihm mitbegründeten MAGIC MONDAY SHOW in der Frankfurter „Schmiere“.

**David Ungureit**, geboren 1964 in Frankfurt am Main, lebt in Frankfurt. »Radio Unfrisier« und »Radio gaga« hießen die Sendungen, für die David Ungureit Anfang der neunziger Jahre Sketches schrieb, bevor er sich als Autor von Fernsehserien einen Namen machte: er entwickelte das Konzept und über 40 Folgen der seit 1998 laufenden Kölner Familienserie DIE ANRHEINER und war von 2000 an, auch als Headwriter, für



diverse Folgen von ALPHATEAM und dessen Spin-off BROTI UND PACEK, für Sitcoms, Krimis und Kindersendungen verantwortlich. Er schrieb die meisten Folgen für RENNSCHWEIN RUDI RÜSSEL – DIE SERIE und adaptierte Grimmsche Märchen für die ARD.



Rainer Ewerri und David Ungureit schrieben zusammen mit Thomas Winkler das Drehbuch zum Film SYSTEMFEHLER – WENN INGE TANZT, der im Sommer 2013 ins Kino kam und beim letztjährigen LUCAS – Internationalen Kinderfilmfestival im Jugendfilmwettbewerb lief. Ihre letzte gemeinsame Zusammenarbeit war die Adaption des erfolgreichen Theaterstücks MÄNNERHORT. Das Drehbuch wurde u.a. mit Detlev Buck und Elyas M'Barek verfilmt und erreichte über eine Million Kinozuschauer.