Weitere Vorträge und Diskussionen

Freitag, 11. September 2015, 17 Uhr
Gespräch
Remembering Terror:
The 9/11 Museum and Alternative Narratives
Aletta Diefenbach
Huma Mohibullah
Vortragssaal

Samstag, 12. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
Indigenität, Neotraditionalismus
und das Erbe der Ethnologie
Prof. Dr. Karl-Heinz Kohl
Vortragssaal

Sonntag, 13. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
Sichtbares Unrecht. Augenschein
und Zeugenschaft als Strategien
von Politik und Kunst
Prof. Dr. Vinzenz Hediger
Vortragssaal

Montag, 14. September 2015, 18 Uhr
Podiumsdiskussion
Ist das Erinnern zum Vergessen?
Dr. Dominik Brodowski
Prof. Dr. Christoph Burchard
Dr. Matthias Goldmann
Dr. Matthias C. Kettemann
Vortragssaal

Dienstag, 15. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
Erinnerung als Widerstand
Raimar Stange
Vortragssaal

Mittwoch, 16. September 2015, 17 Uhr
Vortrag
Für ein verantwortungsvolles Anthropozän
Prof. Dr. Darrel Moellendorf
Vortragssaal

Mittwoch, 16. September 2015, 20 Uhr
Podiumsdiskussion
Zur Inszenierung von Protest u. Widerstand
Prof. Dr. Christoph Daase
Prof. Dr. Nicole Deitelhoff
Marcel Seehuber
Foyer

Donnerstag, 17. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
»Nothing Can Be Told«
Prof. Dr. Rainer Forst
Vortragssaal

Freitag, 18. September 2015, 17 Uhr
Podiumsdiskussion
Erinnerungen an Krieg und Zerstörung?
Libanon 1975-1990
Prof. Dr. Hartmut Leppin
Prof. Dr. Susanne Schröter
Vortragssaal

Samstag, 19. September 2015, 17 Uhr
Vortrag und Aktion
Street Art als alternativer Erinnerungsort
Lisa Bogerts
Metzlerpark

Montag, 21. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
Medien der Gerechtigkeit
Prof. Dr. Klaus Günther
Vortragssaal

Mittwoch, 23. September 2015, 18.30 Uhr
Vortrag
Zur urheberrechtlichen Zulässigkeit
von Filmzitaten, Kompilationsfilmen
und Mashups
Prof. Dr. Alexander Peukert
Vortragssaal

Freitag, 25. September 2015, 19 Uhr
Impulsvortrag
Projeto Pacifico« / »Contestado, A Guerra«
Prof. Dr. Andreas Fahrmeir
Vortragssaal

Montag, 28. September 2015, 19 Uhr
Vortrag
Amicus curiae? Zum Gebrauch von
Geschichte im Recht in Lateinamerika
Prof. Dr. Thomas Duve
Vortragssaal

Dienstag, 29. September 2015, 19 Uhr
Impulsvortrag
»Landnahmen«
Prof. Dr. Sighard Neckel
Vortragssaal

museum angewandte kunst

Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Di, Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–20 Uhr
www.museumangewandtekunst.de

Projekt- und Ausstellungseröffnung

Donnerstag, 10. September 2015, 19 Uhr
Start des Projektes Sense of Doubt mit
Eröffnung der Videokunstausstellung
memórias inapagáveis
Metzlerpark

Freitag, 11. September 2015, 19 Uhr
Podiumsdiskussion
Sense of Doubt. Wider das Vergessen

Begrüßung: Matthias Wagner K
Mit: Juliana Braga, Prof. Dr. Rainer Forst
Prof. Dr. Klaus Günther, Prof. Bernd
Kracke , Danilo Miranda, Dr. Katharina
von Ruckteschell-Katte, Rosângela Rennó
Moderation: Rebecca Caroline Schmidt

19 Uhr Panel I
Perspektiven des Südens:
Fragen der kulturellen Vermittlung

19.30 Uhr
Pause/Empfang

20 Uhr Panel II
Umkämpfte Erinnerungen:
Wahrheit und Gerechtigkeit historischer
Erzählungen
Foyer

Sense and Senses.
Veranstaltungen der Städelschule

Metzlerpark

Samstag, 19. September 2015, 19 Uhr
Podiumsdiskussion
artistic – resistant – indonesian.
Buchgespräch
Ade Darmawan
Philippe Pirotte

Dienstag, 22. September 2015, 19 Uhr
Event
Kochparty mit Cecilia Caribe Moscú
Anmeldung erforderlich

Donnerstag, 24. September 2015, 19 Uhr
Event
Pure Fiction Class
Mit Studierenden der Städelschule

Samstag, 10. Oktober 2015, 19 Uhr
Event
Avantgarde-Musik mit Bernhard Schreiner

Führungen

Metzlerpark

Samstag, 12. September 2015, 16 Uhr
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Englisch und Deutsch
Rebecca Caroline Schmidt
Geschäftsführerin des Exzellenzclusters
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Mittwoch, 16. September 2015, 19 Uhr
Führung durch die Ausstellung
Carolina Romahn
Leiterin des Kulturamtes der Stadt
Frankfurt am Main

Samstag, 19. September 2015, 16 Uhr
Führung durch die Ausstellung
Dr. Paula Macedo-Weiß
Kulturproduzentin

Sonntag, 20. September 2015, 13 Uhr
Führung durch die Ausstellung
Matthias Wagner K
Direktor des Museum Angewandte Kunst
Frankfurt am Main

Mittwoch, 23. September 2015, 17.30 Uhr
Führung durch die Ausstellung
Linde Storm
Exzellenzcluster
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Samstag, 26. September 2015, 16 Uhr
Führung durch die Ausstellung
Linde Storm
Exzellenzcluster
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Mittwoch, 30. September 2015, 18 Uhr
Führung durch die Ausstellung
MitarbeiterIn des Exzellenzclusters
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Samstag, 3. Oktober 2015, 16 Uhr
Führung durch die Ausstellung
MitarbeiterIn des Exzellenzclusters
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Mittwoch, 7. Oktober 2015, 16 Uhr
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Prof. Dr. Klaus Günther
Co-Sprecher des Exzellenzclusters
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Samstag, 10. Oktober 2015, 16 Uhr
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Englisch und Deutsch
Rebecca Caroline Schmidt
Geschäftsführerin des Exzellenzclusters
»Die Herausbildung normativer Ordnungen«

Weitere Führungen auf Anfrage

Veranstaltungen während der B3

Mittwoch, 7. Oktober 2015, 17 Uhr
Vortrag
Kunst – Experiment – Leben
Prof. Dr. Christoph Menke
Vortragssaal

Donnerstag, 8. Oktober 2015, 18.30 Uhr
Podiumsdiskussion
Journeys
Prof. Dr. Günter Frankenberg
Prof. Dr. Jens Steffek
MitarbeiterInnen von Pro Asyl
Vortragssaal

Donnerstag, 8. Oktober 2015, 20 Uhr
Podiumsdiskussion
Schwarz ist die Farbe.
Ein Dialog über Sklaverei und Kunst
Prof. Dr. Vinzenz Hediger
Prof. Dr. Juliane Rebentisch
Vortragssaal

Freitag, 9. Oktober 2015, 16 Uhr
Podiumsdiskussion
Imaginative Dokumentationen
struktureller Gewalt
Prof. Dr. Angela Keppler
Prof. Dr. Martin Seel
Vortragssaal

Samstag, 10. Oktober 2015, 19 Uhr
Event
Avantgarde-Musik mit Bernhard Schreiner
Veranstaltung der Städelschule
Metzlerpark

Ein Projekt von:
NORMATIVE ORDERS
Exzellenzcluster an der Goethe-Universität Frankfurt am Main

In Zusammenarbeit mit:
museum angewandte kunst
Sesc
Associação Cultural Videobrasil
B III Biennale des bewegten Bildes
PMA CEDO
Stadt Kulturamt Frankfurt am Main
hfg OF_MAIN
Staatliche Hochschule für Bildende Künste Städelschule
Goethe Institut

Gefördert durch: Kulturfonds Frankfurt RheinMain
Medienpartner: journal

Sense of Doubt. Wider das Vergessen

Ein wissenschaftlich-künstlerisches
Projekt des Exzellenzclusters »Normative Orders«
mit der Videokunstausstellung
memórias inapagáveis

Museum Angewandte Kunst und Metzlerpark
10. September bis 11. Oktober 2015

Änderungen vorbehalten
www.normativeorders.net/senseofdoubt
Alle Angaben ohne Gewähr / Eintritt frei