



**„ES GIBT, MITTLERWEILE UND ZUM GLÜCK, VIELE KURZFILMFESTIVALS IN DER BUNDESREPUBLIK, ABER NUR EIN WEITERSTADT, WEITERSTADT IST UNVERGLEICHLICH.“**

**RUDOLF WORSCHÉCH, EPD FILM**

## ANMELDUNG

### 39. OPEN AIR FILMFEST WEITERSTADT

13.08.2015 - 17.08.2015



Zum **„Woodstock des Kurzfilms“** wurde das Weiterstädter Filmfest gekürt, als „einmalig“ wurde es schon beschrieben, doch längst hat es sich weiterentwickelt. Neue digitale Vorführformate hielten Einzug und sorgten dafür, dass über die riesige Open-Air Leinwand auch Pixel flimmern können. Das Rahmenprogramm wurde erweitert, so kamen Publikumsmagnete wie der Kurzfilm-Poetry-Slam, Animationsworkshops und für Super-8 Fans die Schmalfilmbörse hinzu. Der Ursprungsgedanke ist trotz all dieser Veränderungen gleich geblieben: Bei freiem Eintritt kann man tagsüber in einem zum Kino umfunktionierten Circuszelt und später unter freiem Himmel vor allem jede Menge Kurzfilme, spät nachts dann auch Langfilme sehen. Dort im idyllischen Braunshardter Tännchen stimmt jeden Abend eine andere Live-Band auf das Programm ein. Dieses lässt sich auf keine Stilrichtung festlegen, keine Produktionsart wird bevorzugt und von allem wird versucht das Originellste und Kreativste zu präsentieren. Jedes Jahr lockt diese Auswahl um die 10 000 Besucher an den fünf Festivaltagen nach Weiterstadt. Nicht nur das aufgeschlossene und begeisterungsfähige Publikum genießt die großartige Atmosphäre des Weiterstädter Filmfests, auch viele Filmemacher von nah und fern mischen sich

unter die Gäste und haben die Möglichkeit, ihren Besuch zu einem Campingurlaub zu machen. Gleich neben der Open-Air Leinwand befindet sich der Zeltplatz auf dem das Mitarbeiterteam und die Filmemacher für die fünf Tage des Fests ihre Zelte aufschlagen. So manche neue Bekanntheit und Idee, die sich im Gespräch über das so abwechslungsreiche Filmprogramm entwickelt, hat schon für gemeinsame neue Filmprojekte gesorgt. Damit wir auch im 37. Jahr wieder ein vielfältiges, hochkarätiges Programm anbieten können, sind wir auf der Suche nach Euren kreativen Werken! Wir freuen uns über Eure Filme, aber auch über Live-Musik, Performances, Workshops usw. Wenn Ihr etwas produziert habt und es vor ein großes Publikum bringen wollt, schickt es uns! Es gibt keine Einschränkungen in Länge und Genre. Der Anmeldeschluss ist der 15. Mai 2015. Wir freuen uns aber über jeden Film, den die Auswahljury schon früher in Ruhe und ohne das Gedrängel von weiteren tausend Filmen, die kurz vor Einsendeschluss in der Regel noch eintreffen, sehen kann. Für das Reglement, für Bands, VJs, Performances, Installationen etc gibt es eigene Anmeldeewege: Bei Fragen kontaktiert uns bitte unter [filmfest@weiterstadt.de](mailto:filmfest@weiterstadt.de) Tel 06150 12185 – wir antworten so schnell es uns möglich ist.

## REGLEMENT

Die Aufführungsrechte für Festivals liegen bei dem/r Einsender/in.

Die Kosten für die Filmzusendung trägt der/die Einsender/in. Einsendeschluß für die Sichtungskopie ist der 15.5.2015, für die Vorführkopie der 05.8.2015. In beiden Fällen betrifft das Datum den Eingang der Kopien beim Veranstalter. Vorführ- und Sichtungskopien bleiben bis Ende des Festivals in Weiterstadt. Nach dem Festival werden Vorführkopien in der Regel innerhalb von 14 Tagen zum Versand gebracht. Aufgrund der enger werdenden Finanzlage können wir Sichtungskopien nur noch zurückschicken, wenn Rückporto beigelegt wurde! Bitte bedenkt für alle Versände den Termin des Filmfests und teilt es uns rechtzeitig mit, falls Ihr im Sommer längere Zeit verreisen solltet!

Der Filmrückversand erfolgt auf Kosten des Veranstalters. Der Rückversand der Vorführkopien innerhalb Deutschlands erfolgt als Postpaket. Eilige Rück- / Weiterversände oder Änderungen der Versandadresse müssen schriftlich mitgeteilt werden. Filme, die wegen geänderter Adressen oder Nicht-Abholung beim Postamt wieder an uns zurück kommen, werden von uns nur nach Aufforderung und per Nachnahme nochmals verschickt.

### EINSENDESCHLUSS: 15.05.2015

Filmfest Weiterstadt c/o Kino im Bürgerzentrum  
Postfach 1164 Carl-Ulrich-Str. 9 -11  
D-64320 Weiterstadt D-64331 Weiterstadt  
Tel.: 061 50.1 21 85

Von eingereichten Filmen erstellt (bzw. behält) das Festival eine Archivkopie. Eine Verwendung der archivierten Filme erfolgt nur nach Einwilligung des/der Einsenders/in. Ist der Einsender nicht mit der Erstellung einer Archivkopie einverstanden, muß er dies bei der Einsendung des Films schriftlich mitteilen.

In Anbetracht der großen Bandbreite an Formaten (digitale, Video, NTSC, PAL etc.) kann für die Aufführung ein Film auf ein anderes Format überspielt werden (z. B. wenn ein Format nur einmal ausgewählt wurde), sofern dadurch kein Qualitätsverlust für die Projektion entsteht. Wenn sich dies als notwendig erweisen sollte, wird der/die Einsender/in darüber vom Filmfest vor der Veranstaltung informiert. Für selbstverursachte Schäden am Film durch den/die Anmelder/in (u.a. schlechte Verpackung beim Versand, Perfoschäden) übernimmt das Festival keine Haftung. Eventuelle Kopierschäden, die durch uns verursacht werden, müssen nach Erhalt der Rücksendung innerhalb einer Woche schriftlich beim Filmfest Weiterstadt angezeigt werden, da sonst der Anspruch auf Entschädigung entfällt. Als Höchstentschädigung werden die Kosten einer Filmkopie zugrunde gelegt. Höhere Ersatzleistungen sind nicht möglich. Im Anmeldeformular nicht aufgeführte Formate (wie z. B. 16mm) können auf Anfrage evtl auch möglich sein.

Bei ausreichender finanzieller Unterstützung des Festivals durch die Hessische Filmförderung und/oder Sponsoren zahlt das Festival in folgender Priorität an FilmemacherInnen, deren Film für das offizielle Programm ausgewählt wurde:

1. Fahrtkostenunterstützung für anwesende FilmemacherInnen
2. Filmgeld an bei der Vorführung ihres Films anwesende FilmemacherInnen
3. Filmgeld an nicht beim Festival anwesende FilmemacherInnen

Vorführ- und Sichtungskopie mit für das Verständnis relevanten Dialogen müssen in deutscher oder englischer Sprache vorgelegt oder mit deutschen oder englischen Untertiteln versehen sein. Bei Sichtungskopien kann nach Rücksprache eine Dialogliste ausreichend sein.

Es besteht keine Einschränkung der Anmeldungen pro Filmemacher. Filme, die älter als drei Jahre sind, können nur nach Rücksprache angemeldet werden. Filme, die bereits einmal beim Open Air Filmfest Weiterstadt angemeldet waren, können nicht noch einmal angemeldet werden. Filme mit einer Laufzeit von über 60 Minuten dürfen keinen deutschen Kinostart und Fernsehsinsatz vor dem Festival haben. Es gibt keine Anmeldegebühr.

[entry@filmfest-weiterstadt.de](mailto:entry@filmfest-weiterstadt.de)

Gefördert mit Mitteln der Hessischen Filmförderung  
Hessische Filmförderung



ŠKODA



**vom 13.08.2015 bis 17.08.2015**

**ANMELDUNG: Anmeldeschluss 15.05.2015**

<b>Originalfilmtitel</b> <i>Original title</i>	<b>Herstellungsland</b> <i>Land of origin</i>
<b>Ein Film von</b> <i>Director</i>	<b>Herstellungsjahr</b> <i>Production year</i>

<b>SICHTUNG &gt;&gt;&gt; 15.05.2015</b> <i>VIEWING COPY</i>		
<b>FILM</b> <input type="checkbox"/>	<b>DOWNLOAD</b> <input type="checkbox"/> <b>Download link:</b> _____ <b>Password:</b> _____	<b>DVD</b> <input type="checkbox"/>

<b>PROJEKTION &gt;&gt;&gt; 05.08.2015</b> <i>PROJECTION COPY</i>		
<b>Laufänge (Min.)</b> <i>Length (Min.)</i>	<input type="text"/>   <b>Min.</b>	
<b>FILM</b>	<b>VIDEO</b>	
<input type="checkbox"/> Super-8	<input type="checkbox"/> 35 mm 1:1.66	<input type="checkbox"/> 35 mm CS
<input type="checkbox"/> 35 mm 1:1.37	<input type="checkbox"/> 35 mm 1:1.85	<input type="checkbox"/> 24 B/Sec. Frame/Sec.
		<input type="checkbox"/> 18 B/Sec. Frame/Sec.
		<input type="checkbox"/> 25 B/Sec. Frame/Sec.
Formats not mentioned in this entry form (such as 16mm) might be also possible upon request.		
<input type="checkbox"/> Blu-Ray	<input type="checkbox"/> DVD	<input type="checkbox"/> Digi-Beta PAL
<input type="checkbox"/> HDCam	<input type="checkbox"/> Betacam PAL	<input type="checkbox"/> Letter Box <input type="checkbox"/> 16:9
<input type="checkbox"/> Digital file	<input type="text"/> <i>Format</i>	
<input type="checkbox"/> Anamorph <input type="checkbox"/> 4:3		
<b>TON</b>	<input type="checkbox"/> Mono	<input type="checkbox"/> Stereo
<input type="checkbox"/> Dolby SR	<input type="checkbox"/> Dolby SRD	<input type="checkbox"/> Separater Ton (Band, CD, etc.)
		<input type="text"/> <i>Separate Sound Format</i>

**Regie**  
*Director*

---

**Drehbuch**  
*Script*

---

**Kamera**  
*Photography*

---

**Schnitt**  
*Editor*

---

**Ton – Musik**  
*Sound – Music*

---

**Produktion**  
*Producer*

---

**Darsteller**  
*Actors*

---

**Herstellungskosten**  
*Production costs*

---

**Gefördert von**  
*Support from*

---

**Erstaufführung (Datum, Ort)**  
*Premiere (Date, Location)*

---

**Preise und Prädikate**  
*Awards and Certificates*

---

**Adresse des Einsenders**

*Address of sender*

---



---



---



---

*Tel.* \_\_\_\_\_ *Fax* \_\_\_\_\_

*E-Mail* \_\_\_\_\_

*Homepage* \_\_\_\_\_

**Adresse im Programm katalog**  **Wie Einsendeadresse**

*Address to be published in festival program* *Address of sender*

---



---



---



---

*Tel.* \_\_\_\_\_ *Fax* \_\_\_\_\_

*E-Mail* \_\_\_\_\_

*Homepage* \_\_\_\_\_

<b>Bitte als Anlage fürs Programm beifügen oder per E-mail an <a href="mailto:filmfest@weiterstadt.de">filmfest@weiterstadt.de</a> schicken</b> <i>Please enclose or e-mail to <a href="mailto:filmfest@weiterstadt.de">filmfest@weiterstadt.de</a></i>	<b>Mindestens ein reprofähiges Szenefoto (JPG-, TIFF-Datei)</b> <i>Stills (JPG-, TIFF-File)</i>	<b>Text für Programmheft</b> <i>Text for festival program</i>	<b>Filmografie des Regisseurs</b> <i>Director's</i>
--	--	--	--

Ich bin damit einverstanden, dass Ausschnitte des Films im Rahmen der Filmfestberichterstattung im Fernsehen/Rundfunk ausgestrahlt werden.  
*I consent to parts of my film being shown in television/radio in connection with FILMFEST*

Die Einreichung eines Films/Videos zum Filmfest bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen.  
*The entry of a film/video to the FILMFEST implies the acceptance of the rules of participation.*

<b>Ort, Datum</b> <i>Location, Date</i>	<b>Name des Anmelders</b> <i>Name of applicant</i>	<b>Unterschrift</b> <i>Signature</i>
--	---	---

<b>Postanschrift</b> <i>Address</i>	<b>Filmfest Weiterstadt</b> Postfach 1164 D-64320 Weiterstadt – Germany	<b>E-Mail:</b> <a href="mailto:filmfest@weiterstadt.de">filmfest@weiterstadt.de</a> <b>Web:</b> <a href="http://www.filmfest-weierstadt.de">http://www.filmfest-weierstadt.de</a>	<b>Telefon:</b> ++49 (0) 6150 12185 <b>Fax:</b> ++49 (0) 6150 14073
--	---	--	--