

# 6. SOMMERFEST DER KREATIVWIRTSCHAFT

3. JULI 2013, 18.00 UHR (EINLASS AB 17.30 UHR)  
ostpol° | HERMANN-STEINHÄUSER-STR. 43-47  
63065 OFFENBACH AM MAIN

## PROGRAMM

- 17.30 **Einlass**
- 18.00 **Begrüßung**  
Horst Schneider, Oberbürgermeister der Stadt Offenbach am Main
- 18.10 **Buch und Schrift - Ansichtssache! 60 Jahre Klingspor Museum**  
Dr. Stefan Soltek, Museumsleiter Klingspor Museum
- 19.30 **Hausführung durch den ostpol°**  
Winfried Männche, Geschäftsführer, GBO Gemeinnützige Baugesellschaft Offenbach
- 19.30 - 20.30 **„Stunde der offenen Tür“ - Unternehmen im ostpol° stellen sich vor**
- laufend **Ausstellung im Quartiersaal - Holz steht Text zur Seite**  
BuchSkulpturen von Anja Harms & Eberhard Müller-Fries
- 20.00 & 21.00 Die Künstler führen durch die Ausstellung, begleitender Vortrag von Dr. Stefan Soltek
- laufend **MUSIK**  
Sensory Minds

### Folgende Unternehmen stellen sich vor

Andreas Kramer Heilpraktiker // Bärbel Stoeckermann - Bilder, Skulpturen, Schmuck // Büro Gabriele Juvan // Deborah Rudolph Schmuckdesign // easytect GbR // Eva Slotta Schmuckdesign // KIZ Finanzkontor GmbH - Buchform // Klaus Kob | Kreativkarton // Meid - Agentur für Marketing, Gestaltung & Produktion // tec2date GmbH

### Mehr über Anja Harms & Eberhard Müller-Fries

Anja Harms rangiert seit über 20 Jahren unter den bedeutendsten Buchkünstlerinnen in Deutschland. Ausgebildet an der HfG Offenbach, gründete sie mit 5 weiteren Künstlerinnen in Offenbach die Gruppe UnicaT. Mit ihren konzeptionell anregenden Text im Bild integrierenden Bänden eröffnet sich dem Künstlerbuch ein sehenswertes neues Kapitel. Eberhard Müller-Fries ist als ausgewiesener Bildhauer gleichwohl mit dem Buch befasst. Mit Harms verbinden ihn ähnliche Ausdrucksformen im Grafischen und Konzeptionellen. Zusammen gelingt beiden eine skulpturale Sprache des Buchs, die aufmerken lässt.

### 60 Jahre Klingspor Museum

Über seinem 60. Geburtstag freut sich das Museum für Buch- und Schriftkunst. Eine Melodie macht dies schwungvoll sichtbar. Lesbar. Geradezu hörbar. Schrift reicht über das Buchstäbliche, Buch wächst über seine Seiten hinaus... Das Klingspor Museum liebt die Begegnung zwischen den Welten des Kommunikativen in Bild und Schrift, zeigt auf, wie qualitativ das Zeichensetzen und Verständigung-Schaffen, Menschen miteinander beschäftigt.