

Kurzfilmwettbewerb
Deutschland / Österreich / Schweiz
Einsendeschluss Sichtungskopie: 15. Juni 2013



Film

Titel: _____

Genre: Spielfilm Dokumentarfilm Animationsfilm
 Sonstiges: _____

Herstellungsland: _____

Produktionsjahr: _____

Produzent: _____

Produktionsfirma: _____

Verleih: _____

Regie: _____

Drehbuch: _____

Kamera: _____

Schnitt: _____

Ton: _____

Licht: _____

Musik: _____

Darsteller: _____

Uraufführung/bisherige Festivalteilnahmen: siehe Anlage

Kurzinhalt: siehe Anlage

Vorführ-Kopie

Kopienwert: _____

Länge (min:sek): _____

Filmformat: 35mm 1:1,66
 DCP 1:1,85
 HDCam 1:2,35
 Digi Beta Pal Farbe
 Beta SP Pal s/w
 Blu-ray

Tonformat: Lichtton Dolby System
 Magnetton Digital System
 Stumm
 Sprache _____
 Untertitel _____

Der/die TeilnehmerIn

Name: _____

Anschrift: _____

Tel/Mobil: _____

E-Mail: _____

URL: _____

Material: Kurzbio-/Filmographie
 Sichtung-DVD/Blu-ray

Bild- und Textmaterial wird ggf. auf Anfrage nachgereicht. Ich bin mit der Ausstrahlung eines Ausschnitts (max. 3 Min.) meiner Arbeit in der HF-TV- und Online-Medien Berichterstattung des Filmfestivals Münster einverstanden. Die Bilder und Texte dürfen für die Pressearbeit des Festivals verwendet werden.

ja nein

Reglement des Filmfestivals Münster 2013 gelesen und anerkannt:

Datum/Unterschrift _____

Kurzfilmwettbewerb
Deutschland / Österreich / Schweiz
Einsendeschluss Sichtungskopie: 15. Juni 2013



Reglement Kurzfilmwettbewerb

1. Veranstalter des Filmfestival Münster ist die Filmwerkstatt Münster, die von der Filmgruppe Münster e.V. getragen wird.
2. Der Wettbewerb widmet sich dem Kurzfilm aus Deutschland, Österreich und der Schweiz aus den Produktionsjahren 2012 und 2013 ohne Genre- oder Themenvorgabe. Es werden drei Preise vergeben:
 - Großer Preis der Filmwerkstatt Münster 3.000 €
 - Förderpreis des WDR-Landesstudio Münster 3.000 €
 - Publikumspreis der Münsterschen Filmtheaterbetriebe 1.000 €
3. Eingereicht werden können Arbeiten in den Vorführ-Formaten: 35 mm, DCP, HDCam, Digi Beta Pal, Beta SP Pal, Blu-ray mit einer Maximallänge von 45 min. Falls die Originalsprache des Films nicht deutsch oder englisch ist, müssen Sichtungs- und Vorführ-Kopie deutsch oder englisch untertitelt sein.
4. Für die Sichtung muss eine Video-DVD/Blu-ray eingendet werden. Anmelde- und Einsendeschluss (für die Sichtungskopie) ist der 15. Juni 2013. Trailer/Teaser und Rohschnittfassungen werden nicht angenommen. Auch die Einreichung in Form eines Download-Links wird nicht akzeptiert.
5. Der Anmeldende hat sich gegenüber dritten, an der Produktion beteiligten Personen, über das Einverständnis zur Teilnahme vergewissert.
6. Der Veranstalter beruft eine Sichtungskommission, die über die Aufnahme in das Wettbewerbsprogramm entscheidet.
7. Kein Film darf aus dem Kurzfilm-Wettbewerbsprogramm zurückgezogen werden, nachdem seine Teilnahme bis zum 15. August 2013 durch das Festival bestätigt wurde.
8. Die Kosten für die Anlieferung von Sichtungs- und Vorführkopien sowie des Pressematerials trägt der Einsender. Die Rücklieferungskosten der Vorführkopie übernimmt das Festival. Der Versand erfolgt in der Regel per Post oder Kurier. Sofern kein Rückporto beigelegt wird, verbleiben die Sichtungskopien im Archiv der Filmwerkstatt Münster.
9. Die Vorführkopie muss bis spätestens 15. September 2013 beim Filmfestival Münster eingetroffen sein.
10. Filmkopien sind während der Festivaltage mit ihrem Kopienwert versichert. Etwaige Schadensersatzansprüche sind bis spätestens 14 Tage nach Rücksendung geltend zu machen. Hin- und Rückversand erfolgen auf Gefahr des Teilnehmers. Gerichtsstand ist Münster.