





Praxis-Projekt FILMMUSIK

Projektleitung: Prof. Ralph Abelein, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK)

Kooperationsprojekt zwischen der HfMDK Frankfurt, der HfG Offenbach (Prof. Rotraut Pape) und Hochschulen des hFMA-Netzwerks

Projektbeschreibung:

Durch Teambildung und enge Rücksprache zwischen Film- und Musik-Studierenden werden alle am Projekt beteiligten Studierenden aktiv in den Kompositions-Entstehungsprozess integriert:

Studentische Filmemacher aus dem Netzwerk der hFMA-Mitgliederhochschulen entwickeln und produzieren in enger Zusammenarbeit mit Studierenden der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK) kurze Stummfilme, d.h. Filme, die ohne Tonspur auskommen.

In Rücksprache mit den Filmemachern schreiben Studierende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Musiken für diese Filme.

Die Ergebnisse werden im Rahmen eines Filmabends im Dezember 2011 mit einem Instrumentalensemble live präsentiert und bei der Aufführung aufgenommen. Die produzierte Filmmusik kann von den Filmemachern für ihre Filme weiter genutzt werden.

Teilnahmeberechtigt:

10 studierende Filmemacher (ab Hauptstudium) aus dem Netzwerk der hessischen Film- und Medienakademie & 10 Musikstudierende

Einzureichende Bewerbungsunterlagen für Filmemacher:

- Aussagekräftiges Expose über das geplante Filmprojekt (max. 3 DIN A4 Seiten)
 Das Expose sollte umfassen:
 - Inhaltsangabe des geplanten Stummfilm-Projekts
 - Angaben zur visuellen / technischen Umsetzung
 - ggf. Moodboard / Angabe von Vergleichsfilme
- kurzes Motivationsschreiben
- Lebenslauf / Filmografie
- Eine aussagekräftige Auswahl bisheriger filmischer Arbeiten *Anmerkung:*
 - FILMLÄNGE PRO FILM MAX. 15 MIN.!
 - AKZEPTIERT WIRD NUR DATEN-DVD / FORMAT: QUICKTIME

Bewerbungsschluss:

Fr, 13.05.2011 per E-Mail an: office@hfmakademie.de

Oder postalisch an: hessische Film- und Medienakademie

Stichwort: Stummfilm Ostpol, 2. OG

Hermann-Steinhäuser-Str. 43-47

63065 Offenbach am Main

Praxis-Projekt FILMMUSIK

Kooperationsprojekt zwischen der HfMDK Frankfurt, der HfG Offenbach und Hochschulen des hFMA-Netzwerks

Zeitplan:

<u>Sa, 26.März 2011, 16:30 – 17:30 Uhr im saasfee*pavillion</u>, Frankfurt, Bleichstraße 64, (Hinterhaus). Vortrag und Präsentation vergangener Projekte zum Thema "Filmmusik" durch Lehrende und Studierende der HfMDK Frankfurt im Rahmen der LICHTER FILMTAGE, <u>LINK hier klicken</u>

Fr, 13. Mai 2011

Bewerbungsschluss für Teilnehmer am Workshop 2011

Mo, 16 - Do, 18. Mai 2011

Sichtung der eingereichten Bewerbungsunterlagen

Fr, 20. Mai 2011

Bekanntgabe der ausgewählten Teilnehmer

Auswahl erfolgt durch Prof. Ralph Abelein (Professor für Schulpraktisches Instrumentalspiel an der HfMDK Frankfurt), Prof. Ernst August Klötzke (Vertrettungsprofessor für Musiktheorie), Prof. Rotraut Pape (Professor des Filmbereichs der Hochschule für Gestaltung Offenbach), Anja Henningsmeyer (Geschäftsführerin hessische Film- und Medienakademie).

Mo, 16.5., 10 - 19 Uhr in der HfMDK, Frankfurt

Eine ganztägige evtl. zweitägige Vortragsreihe mit diversen Referenten/ Spezialisten aus dem Bereich Filmmusik.

Mo, 23. Mai 2011, 19:30 Uhr in der Hochschule für Musik & Darstellende Kunst Frankfurt

Kennenlerntermin aller Teilnehmer an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main: alle Filmemacher-Bewerber und Musiker stellen ihre bisherigen Arbeiten und die Filmideen vor, mit denen sie sich beworben haben.

Danach Teambildung: In geheimer Stimmabgabe nennt jeder Teilnehmer seinen Wunsch-Partner. Die Team-Aufteilung erfolgt nach Rücksprache der beteiligten Professoren und wird den Teilnehmern bis Do, 26 Mai 2011 mitgeteilt.

Juni 2011

Ca. 3 Arbeitstreffen der Teams aus Filmemachern und Komponisten zur Feinabstimmung zwischen Drehbuch und Konzeption der Filmmusik.

Juli - August 2011

Film-Produktionsphase: Filme werden von Filmemachern hergestellt und postproduziert.

<u>01.September 2011</u>

Filmabgabe an Filmmusiker; Beginn der musikalischen Vertonung (Schreiben der Filmmusik)

November - Dezember 2011

Orchesterproben

Anfang Dezember 2011

Live-Aufführung der entstandenen Stummfilme/Filmmusiken im Rahmen eines Filmabends an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK) mit einem Instrumentalensemble

Stand: 11.03.11