



Offenbach am Main, 16.01.2017

13 hessische Hochschulfilme und 4 Pitch-Präsentationen auf der 67. Berlinale \_\_ Seite 1

Der hessische Filmnachwuchs ist auf der *Berlinale* 2017 wieder mit zahlreichen Produktionen vertreten. Das HESSEN TALENT-Programm präsentiert ausgewählte Kurzfilme aus vier filmschaffenden hessischen Hochschulen im *Europäischen Filmmarkt* der 67. *Berlinale* (am 15. Februar von 11 bis 13 Uhr). Vier brandneue Projekte werden am 14.2. auf dem *Empfang der Filmhochschulen* präsentiert - eines der größten Nachwuchs-Events seiner Art. Mit dem Vierminüter ‚Call of Cuteness‘ vertritt HfG-Studentin Brenda Lien die Hessen im offiziellen *Berlinale Shorts*-Programm.

20 HESSEN TALENTS aus der Hochschule Darmstadt, der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main, der Kunsthochschule Kassel und der Hochschule RheinMain in Wiesbaden werden persönlich nach Berlin reisen.

Begleitet werden sie von einem Team von hFMA-NetzreporterInnen, die in kurzen Reportagen aus dem Berlinale-Trubel berichten. Dazu arbeiten die studierenden ReporterInnen erstmals mit Kommilitonen aus drei britischen Hochschulen in einem Team zusammen. Auch im 10. Jahr ihres Bestehens, fördert die hessische Film- und Medienakademie (hFMA) so die Professionalisierung, Sichtbarmachung und Zusammenarbeit von Filmstudierenden aus hessischen Hochschulen.



HESSEN TALENTS 2017 (v.l.n.r. hinten): hFMA-Geschäftsführerin Anja Henningsmeyer, Denis Carbone, Thomas Kniefel, Dominic Körtvelyesy, Anna-Lena Unger, Dominik Lischka, Nicolas Block, Arianna Waldner Bingemer, Johannes Helm, Nicolas Kronauer (v.l.n.r. vorn): Marco Hülser, Holger Jenss, Joey Arand, Brenda Lien.

Für die neunte Ausgabe des hochschulübergreifenden Filmprogramms HESSEN TALENTS 2017 haben die Hochschulen in Darmstadt, Kassel, Offenbach und Wiesbaden eine Auswahl aktueller Abschlussfilme und Semesterproduktionen zusammengestellt. Unterstützt wurden sie dabei von BranchenvertreterInnen, die im November 2016 am hessischen Hochschulfilmtag in Kassel teilnahmen. 13 Kurzfilme geben einen Einblick in die Vielfalt des hessischen Hochschulfilmschaffens in den Bereichen Animation, Dokumentation, Experimentalfilm und Fiktion. KuratorInnen, RedakteurInnen und ProduzentInnen können mit der kostenfreien HESSEN TALENTS-DVD und -Broschüre die Nachwuchsfilme sichten und Kontakt zu den Filmschaffenden aufnehmen.

Auf dem ganztägigen *Empfang der Filmhochschulen* am 14.2. ist die hFMA zudem mit einem eigenen Infostand präsent; die Werke der FilmemacherInnen können vor Ort von internationalen BranchenvertreterInnen in der Mediathek gesichtet werden.

Zum HESSEN TALENTS-Professionalisierungsprogramm gehören außer der Vorführung ihrer Filme und der Teilnahme am *Empfang der Filmhochschulen*, auch eine Führung durch den Filmmarkt, sowie das Netzwerken auf diversen Branchentreffs. AbsolventInnen und Studierenden der hessischen Hochschulen auf diese Art den Einstieg ins Film- und Medienbusiness zu erleichtern, ist eine der Aufgaben der 2007 gegründeten hFMA.

Die HESSEN TALENTS werden unterstützt vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst.



13 hessische Hochschulfilme und 4 Präsentationen auf der 67. Berlinale \_\_ Seite 2

#### DIE FILME HESSEN TALENTS 2017 IM EINZELNEN:

Aus der HOCHSCHULE DARMSTADT

**Pasqual und Dachs** von Johannes Helm  
**Apprehension** von Dominic Körtvelyessy

Aus der HOCHSCHULE RHEINMAIN, Wiesbaden

**Coup de Bird** von Anna-Lena Unger  
**Planemah** von Jakob Schmidt

Aus der KUNSTHOCHSCHULE KASSEL

**Last Chance Junction** von Holger Jenss  
**Altern** von Joey Arand  
**Frankfurter Str. 99a** von Evgenia Gostrer  
**Pink Cuts Pink** von Alma Weber  
**Kassel 9.12.** von Arianna Waldner Bingemer

Aus der HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG  
OFFENBACH AM MAIN

**Call of Beauty** von Brenda Lien  
**RRRING RRRING!** von Thomas Kneffel  
**Liebste Kitty** von Denis Carbone  
**Peter mon amour** von Boris Dörning

#### FILMVORFÜHRUNG HESSEN TALENTS 2016 IM EUROPÄISCHEN FILMMARKT DER 67. BERLINALE

Mittwoch, 15.02.2016 von 11 bis 13 Uhr im Cinemaxx 12, Voxstraße 2, 10785 Berlin

Zutritt nur für FachbesucherInnen mit Market Badge oder nach Voranmeldung bei  
[info@hfmakademie.de](mailto:info@hfmakademie.de)

#### PITCH-PRÄSENTATIONEN & SCREENINGS AUF DEM EMPFANG DER FILMHOCHSCHULEN

Dienstag, 14.02.2017, Veranstaltungsbeginn ab 10:30 Uhr, Landesvertretung Nordrhein-Westfalen,  
Hiroshimastraße 12-16, 10785 Berlin

- Aus der HOCHSCHULE DARMSTADT die Pitches: **Le Just / Die Gerechten** von Nicolas Kronauer, Antoine Schweitzer, Philipp Drehmann
- **The Netlog** von Patrick Renkel, Nicolas Block, Patrick Grzedzicki, Dominik Lischka, Felix Hohm, Sinah Ben Amor
- Im Screening den Film: **Masala Chai** von Marco Hülser.

Aus der HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG OFFENBACH AM MAIN / KUNSTHOCHSCHULE KASSEL  
im Screening der Film **Sog** von Jonatan Schwenk.

Den Sprung ins offizielle Programm der **BERLINALE SHORTS** hat Brenda Liens neueste Produktion **Call of Cuteness** geschafft. Der vierminütige Animationsfilm aus der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main ist ein „konsumistischer Albtraum“ über Katzenkörper, in dem „Objekte fetischisiert und Subjekte zu Dingen gemacht werden“.